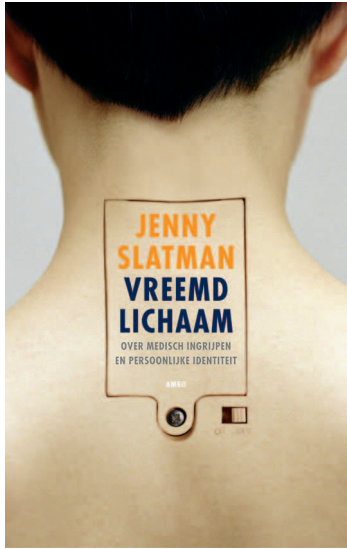


UITNODIGING



We laten ons gezicht gladstrijken met behulp van botox. Als ons hart niet meer functioneert, worden we geopereerd en krijgen we dat van een ander. En als we door een ongeluk een lichaamsdeel moeten missen, kan dat vaak vervangen worden door een prothese.

Onze cultuur staat in het teken van het perfectioneren van het menselijk lichaam door middel van technologisch ingrijpen. Maar wat doet dat met het beeld dat je van jezelf hebt; kun je je nog identificeren met jezelf als je er door chirurgische ingrepen totaal anders uitziet? Ben je nog dezelfde met het hart van een ander? Is een prothese alleen een functioneel verlengstuk van je lichaam of vormt het een wezenlijk deel van jezelf?

Aan de hand van klassieke en hedendaagse filosofen laat Jenny Slatman zien dat wat wij ons *eigen* lichaam noemen altijd ook iets *vreemds* heeft. En juist omdat er iets vreemds in onszelf aanwezig is, kunnen we ons aanpassen aan extreme lichamelijke veranderingen.

Jenny Slatman studeerde filosofie in Amsterdam en Parijs en fysiotherapie in Deventer. Momenteel doceert zij aan de Universiteit van Tilburg en de Universiteit Maastricht. Eerder publiceerde zij onder meer over Maurice Merleau-Ponty en verzorgde ze de vertaling en inleiding van diens boek *De wereld waarnemen*.

Op zaterdag 15 maart 2008 om 17.00 uur vindt de presentatie plaats van het boek

Vreemd Lichaam **Over medisch ingrijpen en persoonlijke identiteit**

van
Jenny Slatman

in Boekhandel De Tribune,
Kapoenstraat 8-10 in Maastricht.

Frans van Peperstraten (Universiteit van Tilburg) en Renée van de Vall (Universiteit Maastricht) zullen een korte inleiding geven op het boek.

Muziek door het jazztrio ReKoVer.

Ambo|Anthos *uitgevers*
en Boekhandel De Tribune nodigen u graag hiervoor uit.

 Ambo | Anthos *uitgevers*

Boekhandel
DE TRIBUNE
Kapoenstraat 8-10
6211 KW Maastricht
Telefoon (043) 325 19 78